

Darling, komm mit ins Kino!**► Soviele Jahre liebe ich dich.**

Nach 15 Jahren wird Juliette, gespielt von Kristin Scott Thomas, aus dem Gefängnis entlassen. 15 Jahre lang hatte sie keinen Kontakt zu ihrer Familie. Ihre jüngere Schwester nimmt sie trotzdem bei sich auf. Berührendes Drama von Philippe Claudel (ab 12.12.).

► Sneaker Stories. Vom Basketball-Käfig direkt in die Profiligen. Davon träu-

men drei junge Männer in Wien, Ghana und Brooklyn. Die Filmemacherin Katharina Weingartner dokumentiert die Ausbeutung jugendlicher Träume durch die globale Markenindustrie (ab 16.1.).

► Echte Wiener. Was ist eigentlich aus den Sackbauers geworden? Mundi feiert seinen 80er und sucht wieder mal beim Alkohol Trost: Sein Schrebergarten muss einer Autobahn weichen. Der neue Film versammelt die Originalbesetzung der Kultserie (ab 19.12.).

► The Women. Remake von George Cukors Klassiker aus dem Jahr 1939. Die Frauen mit Vorliebe für Klatschgeschichten spielen u.a. Annette Bening, Meg Ryan, Bette Midler, Eva Mendes und Candice



Bergen. Männer sind keine zu sehen. Die Kritiken in den USA waren enttäuschend, die Zuschauerzahlen auch (ab 12.12.).

► Die Klasse. „It's magic, magic, magic!“, schwärmte Sean Penn. „Ein Wunderwerk“, urteilte die Süddeutsche Zeitung. Der aufwühlende Film erzählt von dem jungen und ambitionierten Lehrer François, der an einer Pariser Vorortschule mit gemischten Kulturen unterrichtet. Ausgezeichnet mit der Goldenen Palme von Cannes (ab 16.1.).

FOTOS: → 2008 TWENTIETH CENTURY FOX; DISNEY; POOLDOKS; FILMLADEN FILMVERLEIH; CONCORDE